








Farbtest FrameMaker 9 (p196)

<p>Korrekt funktionieren können...</p> <p>Text hat die Farbe Schwarz</p> <ul style="list-style-type: none"> • Text hat CMYK-Farbe ROT 	<p>Derzeit nicht funktionieren...</p> <p>Text hat Pantone-Farbe</p> <p>1. Text hat FM-Schmuckfarbe</p>
<p>Pantone 2655cvc (Illu-EPS)</p> 	<p>Pantone 2655cvc (Illu-PDF)</p> 
<p>CMYK-EPS</p> 	<p>FM-Objekt hat Pantone-Farbe</p> 
<p>Graustufen-TIF</p> 	<p>FM-Objekte mit Spot Colors werden als CMYK ausgegeben, wenn die Funktion „Speichern als PDF“ verwendet wird.</p> <p>FM-Objekte mit Spot Colors werden als RGB ausgegeben, wenn die Funktion „Drucken > PDF“ verwendet wird.</p>
<p>CMYK-TIF</p> 	<p>WMF (Illu, Vektor)</p> 

Auswertung der verschiedenen Verfahren zur PDF-Erzeugung

	Speichern als PDF	Drucken (Adobe PDF 9) mit Option „Acrobat-Daten erstellen“	Drucken (Adobe PDF 9) ohne Option „Acrobat-Daten erstellen“
FM-Text schwarz	K100	K100	K100
FM-Text CMYK	CMYK	RGB	RGB
FM-Text Spot	CMYK	RGB	RGB
FM-Objekt Spot	CMYK	RGB	RGB
EPS (Spot) (Illustrator, Vektor)	Spot	Spot	Spot
PDF (Spot) (Illustrator, Vektor)	RGB (Pixel!!)	Spot	Spot
WMF/EMF (RGB) (Vektor)	(Pixel!!)		
EPS (CMYK) (Photoshop, Pixel)	CMYK	CMYK	CMYK
TIF (CMYK)	CMYK	RGB	RGB
TIF (Graustufen)	Graustufen	RGB	RGB

Erstellung der PDF jeweils mit
 Acrobat 9 Pro Extended (HighQuality Print),
 WIN XP Pro SP2 in Parallels Desktop 3 (Mac)

Mein Fazit für FM9 (p196):

- Speichern als PDF
- Auf Echtfarben in FrameMaker-Texten und Objekten verzichten, statt dessen deren CMYK-Entsprechung verwenden.
- Problemlosestes Bildformat für Vektor und Pixel: EPS, obwohl erstmals auch TIF korrekt funktioniert. Erstaunlich ist die Fehlfunktion von PDF.
- Auf keinen Fall die Drucken-Funktion verwenden, hier wird nach wie vor Windows-Postscript mit RGB-Müll produziert.