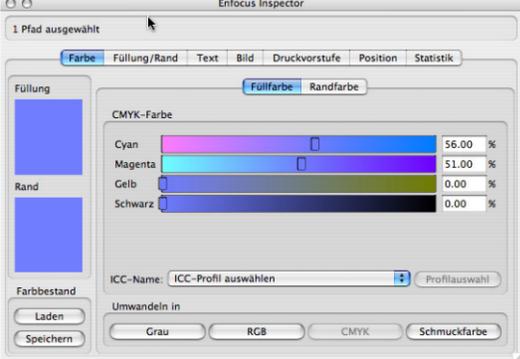
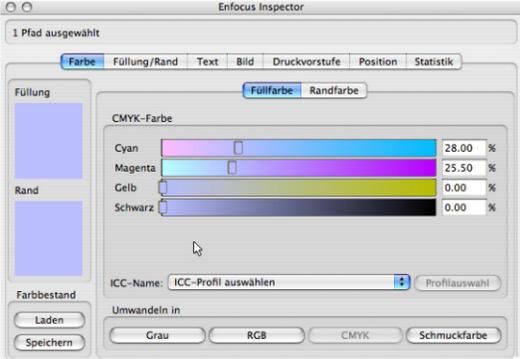
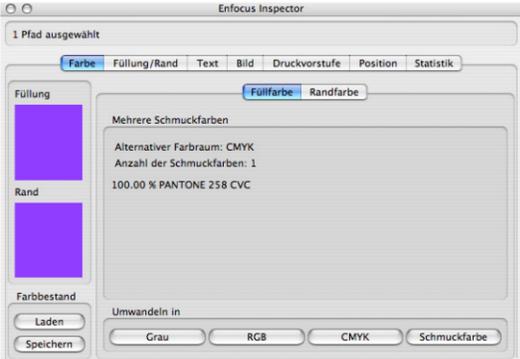


Farbtest FrameMaker 9 (p250) FM-Objekte

Erstellung der PDF jeweils mit
Acrobat 9 Pro Extended (HighQuality Print),
WIN XP Pro SP2 in Parallels Desktop 3 (Mac)

<p>Pantone importiert 100%</p> 	
<p>Pantone importiert (Aufhellung per Farbdefinition 50%)</p> 	
<p>Pantone FM 100%</p> 	
<p>Pantone FM (Aufhellung per Farbdefinition 50%)</p>  <p>Normale PDF-Darstellung falsch, aber PitStop-Analyse korrekt! Bei „Ausgabevorschau“ und „Überdruckenvorschau“ stimmt PDF-Anzeige</p>	
<p>Pantone (importiert) 100%</p>	<p>CMYK</p>
<p>Pantone (importiert) Aufh 50%</p>	<p>CMYK</p>
<p>Pantone (FM-Biblioth.) 100%</p>	<p>Pantone</p>
<p>Pantone (FM-Biblioth.) Aufh 50%</p>	<p>Pantone</p>
<p>FM-Schmuckfarbe 100%</p>	<p>CMYK</p>
<p>FM-Schmuckfarbe (Aufh 50%)</p>	<p>CMYK</p>
<p>Prozessfarbe Schwarz (100 %)</p>	<p>K</p>
<p>Prozessfarbe Schwarz (Aufh 50 %)</p>	<p>K</p>
<p>• Prozessfarbe Rot (100%)</p>	<p>CMYK</p>
<p>• Prozessfarbe Rot (Aufh 100%)</p>	<p>CMYK</p>